



RECOMANDĂRI LECTURĂ

LITERATURĂ ROMÂNĂ

&

LITERATURĂ UNIVERSALĂ

An școlar 2022-2023

- în conformitate cu programele școlare și recomandările

Cadrului European pentru Literatură – CEL (<http://ro.literaryframework.eu>) -

CLASA a II-a
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Octav Pancu-Iași	<i>Făt-Frumos când era mic</i>
Otilia Cazimir	<i>A murit Luchi, Baba Iarna intră-n sat</i>
Carlo Collodi	<i>Pinocchio</i>
Tudor Arghezi	<i>Cartea cu jucării</i>
Emil Gârleanu	<i>Din lumea celor care nu cuvântă</i>
Călin Gruia	<i>Ciuboțelele Ogarului</i>
Barbu Ștefănescu Delavrancea	<i>Bunicul, Bunica, Neghiniță</i>
Ion Creangă	<i>Amintiri din copilărie, Povești, Povestiri</i>
Elena Farago	<i>Poezii</i>
Ion Agârbiceanu	<i>File din cartea naturii</i>
George Coșbuc	<i>Cântece de vitejie</i>
Hans Christian Andersen	<i>Crăiasa Zăpezii</i>
Vasile Alecsandri	<i>Pasteluri</i>
Ion Luca Caragiale	<i>D-l Goe, Vizită, Bubico</i>
Lev Tolstoi	<i>Furnica și porumbița</i>
Alexandru Mitru	<i>Povești cu tâlc</i>
Antoine de Saint-Exupéry	<i>Micul Prinț</i>
Frank Baum	<i>Vrăjitorul din Oz</i>
Cezar Petrescu	<i>Năluca</i>
Vladimir Colin	<i>Povestea ariciului înțelept</i>
Mircea Sântimbreanu	<i>Să stăm de vorbă fără catalog</i>
Silvia Kerim	<i>Poveștile Bunicii Albe</i>
Cezar Petrescu	<i>Pif, Paf, Puf</i>
Octavian Goga	<i>Poezii</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Dumbrava minunată</i>
Marin Sorescu	<i>Unde fugim de-acasă?</i>
George Topîrceanu	<i>Balade vesele și triste</i>

CLASA a III-a
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Frații Grimm	<i>Muzicanții din Bremen</i>
Alexandru Mitru	<i>Povești cu tâlc</i>
Ion Creangă	<i>Amintiri din copilărie, Povești, Povestiri</i>
Steven Hawking	<i>George și cheia secretă a Universului, George în căutare de comori prin Cosmos, George și Big Bangul</i>
Adina Popescu	<i>Miriapodul hoinar și alte povești, Povestiri de pe Calea Moșilor, Vine vacanța cu trenul din Franța</i>
Ion Luca Caragiale	<i>D-l Goe, Vizită, Bubico</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Un om năcăjit, Dumbrava minunată</i>
Frances H. Burnett	<i>Mica prințesă, Micul Lord</i>
Emil Gârleanu	<i>Din lumea celor care nu cuvântă</i>
Vladimir Colin	<i>Zece povești pitice, Basmele omului</i>
Mary Pope Osborne	<i>Portalul magic. Dinozaurii vin spre seară</i>
Claudia Groza	<i>Întâmplările detectivului Curios</i>
John Grogan	<i>Eu și Marley</i>
Erich Kästner,	<i>Emil și detectivii, Emil și cei trei gemeni</i>
Petre Ispirescu	<i>Basme</i>
Roald Dahl	<i>Urișul cel prietenos, Matilda, Vrăjitoarele</i>
Cezar Petrescu	<i>Fram, ursul polar</i>
Ioan Alexandru Brătescu-Voinești	<i>Puiul, Privighetoarea</i>
Frank Baum	<i>Vrăjitorul din Oz</i>
Hans Christian Andersen	<i>Crăiasa Zăpezii, Degețica</i>
Lewis Carroll	<i>Alice în Țara Minunilor</i>
Jack London	<i>Colț Alb</i>
Johanna Spyri	<i>Heidi, fetița munților</i>
Antoine de Saint-Exupéry	<i>Micul Prinț</i>
Grigore Alexandrescu	<i>Fabule</i>
George Topîrceanu	<i>Poezii</i>
Michael Ende	<i>Jim Năsturel și Luckas, mecanicul de locomotivă</i>
Selma Lagerlöf	<i>Minunata călătorie a lui Nils Holgersson</i>

CLASA a IV-a
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Edmondo de Amicis	<i>Cuore, inimă de copil</i>
Mircea Sântimbreanu	<i>Recreația mare</i>
Marin Sorescu	<i>Unde fugim de-acasă?</i>
Lev Tolstoi	<i>Povești și povestiri</i>
Mihai Eminescu	<i>Poezii</i>
Călin Gruia	<i>Povești</i>
Emil Gârleanu	<i>Din lumea celor care nu cuvântă</i>
Dumitru Almaș	<i>Povestiri istorice</i>
Cezar Petrescu	<i>Fram, ursul polar</i>
Ion Creangă	<i>Povestiri</i>
Nikolai Nosov	<i>Aventurile lui Habarnam și ale prietenilor săi</i>
Vladimir Colin	<i>Basmele Omului</i>
J. M. Barrie	<i>Peter Pan</i>
George Topîrceanu	<i>Poezii</i>
Mira Lobe	<i>Bunica din măr</i>
***	<i>Legende populare românești</i>
Otilia Cazimir	<i>Poezii</i>
Hector Malot	<i>Singur pe lume</i>
Petre Ispirescu	<i>Basme</i>
Ioan Slavici	<i>Basme</i>
Daniel Pennac	<i>Ochi de lup</i>
Paige Britt	<i>Șirul pierdut al timpului</i>
Mark Twain	<i>Aventurile lui Tom Sawyer</i>
Tudor Arghezi	<i>Cartea cu jucării</i>
Gellu Naum	<i>Cartea cu Apolodor, A doua carte cu Apolodor</i>
Radu Tudoran	<i>Toate pânzele sus!</i>
Roald Dahl	<i>Charlie și fabrica de ciocolată, Danny, campionul lumii, James și piersica uriașă</i>
Tom Fletcher	<i>Crăciunozaurul</i>
Charles Dickens	<i>Poveste de Crăciun</i>
Nina Cassian	<i>Povestea a doi pui de tigru, numiți Ninigra și Aligru</i>

Astrid Lindgren

Michelle Cuevas

Barbu Ștefănescu Delavrancea

Gianni Rodari

Michael Ende

Liviu Papadima (coordonator)

E. B. White

Pippi Șosețica

Confesiunile unui prieten imaginar

Povești, Povestiri

Povești la telefon

Povestea fără sfârșit, Punci cu porunci

Care-i faza cu cititul?

Pânza Charlottei

CLASA a V-a
(cadrul de referință 12-15 ani, nivel 1)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
***	<i>Basmе populare străine (chinezești, maghiare, rusești etc.)</i>
***	<i>Ghicitori, proverbe, zicători</i>
Alexandru Mitru	<i>Legendele Olimpului</i>
Homer	<i>Odiseea</i>
Ana Blandiana	<i>O stradă cu sentimente, Întoarcerea lui Arpagic</i>
Andrew Clemens	<i>Povestea frindelului</i>
Anton Pann	<i>Năzdrăvăniile lui Nastratin Hogeа</i>
Liviu Papadima (coordonator)	<i>Care-i faza cu cititul?</i>
Florin Bican	<i>Tezeu și Minotarurul</i>
Gianni Rodari	<i>Povești la telefon</i>
Grete Tartler	<i>Gulii verzi în țara pisicilor</i>
Ioana Pârvulescu	<i>Prietenul meu</i>
Ionel Teodoreanu	<i>Ulița copilăriei (fragmente)</i>
Petre Ispirescu	<i>Legendele sau basmele românilor</i>
Ion Luca Caragiale	<i>Momente și schițe</i>
Mircea Cărtărescu	<i>REM (fragmente)</i>
Neagu Djuvara	<i>O scurtă istorie a românilor povestită celor tineri (fragmente)</i>
Otilia Cazimir	<i>A murit Luchi</i>
Roald Dahl	<i>Matilda</i>
Sharon Creech	<i>Povestește-mi ceva</i>
Arthur Conan Doyle	<i>Ogarul din Baskerville</i>
Charles Perrault	<i>Basmе</i>
Frații Grimm	<i>Basmе</i>
Hans Christian Andersen	<i>Basmе</i>
Ioan Slavici	<i>Basmе</i>
Ion Creangă	<i>Amintiri din copilărie</i>
J. K. Rowling	<i>Harry Potter și Piatra Filosofală</i>
Mihai Eminescu	<i>Basmе, Poezii</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Dumbrava minunată, În pădurea Petrișorului</i>
Petre Dulfu	<i>Isprăvile lui Păcală</i>

Tudor Arghezi	<i>Cartea cu jucării</i>
Vasile Alecsandri	<i>Legende și pasteluri</i>
Oscar Wilde	<i>Prințul fericit</i>
Lucy și Stephen Hawking	<i>George și cheia secretă a universului</i>
Louis Sachar	<i>Tabăra</i>
Elif Shafak	<i>Fetița căreia nu-i plăcea numele său</i>
Mircea Sântimbreanu	<i>Recreația mare</i>
Adam Gidwitz	<i>O poveste grimminală</i>
Horia Corcheș	<i>Istoria lui Răzvan</i>
Jules Verne	<i>Copiii căpitanului Grant</i>
James Fenimore Cooper	<i>Ultimul mohican</i>
Mark Twain	<i>Aventurile lui Tom Sawyer</i>
Daniel Defoe	<i>Robinson Crusoe</i>
Hector Malot	<i>Singur pe lume</i>
Ionel Teodoreanu	<i>La Medeleni</i>
Jonathan Swift	<i>Călătoriile lui Gulliver</i>
Alexandre Dumas	<i>Cei trei muschetari</i>
Alex Moldovan	<i>Olguța și un bunic de milioane</i>
Gemma Elwin Harris (antologator)	<i>Întrebări mari de la cei mici... la care răspund niște oameni foarte importanți</i>

CLASA a VI-a
(cadrul de referință 12-15 ani, nivel 2)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Grigore Alexandrescu	<i>Fabule</i>
Ana Blandiana	<i>Poezii</i>
Barbu Ștefănescu Delavrancea	<i>Hagi Tudose</i>
George Topîrceanu	<i>Fabule</i>
Costache Negruzzi	<i>Sobieski și românii</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Frații Jderi (fragmente), Țara de dincolo de negură</i>
Jules Verne	<i>Castelul din Carpați</i>
Mihai Eminescu	<i>Scrisoarea III</i>
Gellu Naum	<i>Cărțile cu Apolodor</i>
Ionel Teodoreanu	<i>În casa bunicilor</i>
Alexandru Mitru	<i>Legendele Olimpului</i>
***	<i>Toma Alimoș</i>
Anton Pann	<i>Povestea vorbii</i>
Calistrat Hogaș	<i>Pe drumuri de munte</i>
J. R. R. Tolkien	<i>Hobbitul</i>
Dimitrie Bolintineanu	<i>Legende istorice</i>
Radu Tudoran	<i>Toate pânzele sus!</i>
Nicolae Iorga	<i>Cea dintâi învățătură</i>
Herman Melville	<i>Encantadas sau insulele fermecate</i>
Ion Creangă	<i>Povestiri</i>
I. Al. Brătescu-Voinești	<i>Întuneric și lumină</i>
Vasile Voiculescu	<i>Șarpele Aliodor, Ciorbă de bolovan</i>
Marin Sorescu	<i>Unde fugim de-acasă?</i>
Mark Haddon	<i>O întâmplare ciudată cu un câine la miezul nopții</i>
Mark Twain	<i>Broasca săltăreață din ținutul Calaveras, Prinț și cerșetor</i>
Charles Dickens	<i>Marile speranțe</i>
Ion Luca Caragiale	<i>Momente și schițe</i>
Isaac Asimov	<i>Eu, robotul</i>

CLASA a VII-a
(cadrul de referință 12-15 ani, nivel 3)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Yann Martel	<i>Viața lui Pi</i>
Florin Bican	<i>Tropice tâmp</i>
Ioana Pârvulescu	<i>Inocenții</i>
Fredrik Backman	<i>Bunica mi-a zis să-ți spun că-i pare rău</i>
Laura Grünberg	<i>Să creștem mici</i>
Raina Telgemeier	<i>Zâmbește</i>
Catherine Ryan Hyde	<i>Dă mai departe</i>
Vladimir Colin	<i>Basmele omului</i>
Ionel Teodoreanu	<i>La Medeleni</i>
Nichita Stănescu	<i>Poezii</i>
Ana Blandiana	<i>Poezii</i>
R. J. Palacio	<i>Minunea, Cartea lui Julian</i>
J. R. R. Tolkien	<i>Stăpânul inelelor</i>
J. K. Rowling	<i>Harry Potter</i>
C. S. Lewis	<i>Cronicile din Narnia</i>
Mircea Cărtărescu	<i>Mendebilul</i>
William Shakespeare	<i>Visul unei nopți de vară</i>
Victor Ion Popa	<i>Take, Ianke și Cadâr</i>
Mihail Sebastian	<i>Jocul de-a vacanța</i>
Anne Frank	<i>Jurnalul Annei Frank</i>
Charles Dickens	<i>David Copperfield</i>
Ioan Slavici	<i>Popa Tanda</i>
Mihai Eminescu	<i>Basme, Poezii</i>
Alexandru Macedonski	<i>Poema rondelurilor</i>
Alexandru Mitru	<i>Din marile legende ale lumii</i>
Karl May	<i>Winnetou, Comoara din lacul de argint</i>
Eric-Emmanuel Schmitt	<i>Oscar și Tanti Roz</i>
Paige Britt	<i>Șirul pierdut al timpului</i>
Walter Scott	<i>Ivanhoe</i>
Vasile Alecsandri	<i>Pasteluri</i>

Agatha Christie

Jules Verne

Ion Luca Caragiale

George Orwell

Horia Aramă

Zece negri mititei

Insula misterioasă

Două loturi

Ferma animalelor

Planeta celor doi sori

CLASA a VIII-a
(cadrul de referință 12-15 ani, nivel 4)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Hermann Hesse	<i>Narcis și Gură-de-Aur</i>
Hector Malot	<i>Singur pe lume</i>
Constantin Chiriță	<i>Cireșarii</i>
Ion Luca Caragiale	<i>Abu-Hasan</i>
Victor Ion Popa	<i>Take, Ianke și Cadâr</i>
Gotthold Ephraim Lessing	<i>Nathan Înteleptul</i>
William Shakespeare	<i>Romeo și Julieta</i>
Matei Vișniec	<i>Țara lui Guḡi</i>
Tudor Arghezi	<i>Poezii</i>
Mihai Eminescu	<i>Poezii</i>
Lucian Blaga	<i>Poezii</i>
Nina Cassian	<i>Poezii</i>
Mircea Cărtărescu	<i>Poezii</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Hanu Ancuței, Neamul Șoimăreștilor, Baltagul</i>
Jean-Claude Carrière	<i>Cercul mincinoșilor</i>
Florin Bican	<i>Și v-am spus povestea așa. Aventurile cailor năzdrăvani rememorate de ei înșiși</i>
Ray Bradbury	<i>Fahrenheit 451</i>
Radu Pavel Gheo	<i>Fairia – o lume îndepărtată</i>
Eschil	<i>Prometeu înlănțuit</i>
Lois Lowry	<i>Darul lui Jonas</i>
Mircea Cărtărescu	<i>Enciclopedia Zmeilor</i>
Alexandru Odobescu	<i>Doamna Chiajna</i>
Mircea Eliade	<i>Memorii, Romanul adolescentului miop</i>
Charles Dickens	<i>Marile speranțe</i>
Herbert Wells	<i>Omul invizibil</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Neamul Șoimăreștilor, Baltagul</i>
Grigore Băjenaru	<i>Çișmigiu & comp.</i>
Ernest Hemingway	<i>Bătrânul și marea</i>
Ion Minulescu	<i>Corigent la limba română</i>

CLASA a IX-a
(cadrul de referință 15-19 ani, nivel 1&2)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Ioan Slavici	<i>Mara, Moara cu noroc</i>
Panait Istrati	<i>Ciulinii Bărăganului, Chira Chiralina</i>
Tudor Arghezi	<i>Versuri</i>
Ion Barbu	<i>Poezii</i>
George Bacovia	<i>Poezii</i>
Octavian Paler	<i>Deșertul pentru totdeauna</i>
Duiliu Zamfirescu	<i>Viața la țară</i>
Ion Luca Caragiale	<i>La hanul lui Mânjoală, La conac</i>
Gib I. Mihăescu	<i>Donna Alba</i>
George Călinescu	<i>Cartea nunții</i>
Nichita Stănescu	<i>Poezii</i>
Marin Preda	<i>Moromeții, Viața ca o pradă</i>
Liviu Rebreanu	<i>Nuvele</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Creanga de aur, Frații Jderi</i>
Ion Creangă	<i>Harap-Alb</i>
Johan Huizinga	<i>Homo ludens</i>
Florin Iaru	<i>Cum să dai în mintea copiilor</i>
Lucian Blaga	<i>Hronicul și cântecul vârstelor</i>
Nicolae Filimon	<i>Ciocoi vechi și noi</i>
William Golding	<i>Împăratul muștelor</i>
Jack London	<i>Martin Eden</i>
Victor Hugo	<i>Mizerabilii</i>
Jean Bart	<i>Europolis</i>
J. D. Salinger	<i>De veghe în lanul de seară</i>
Giovanni Papini	<i>Un om sfârșit</i>
Paulo Coelho	<i>Alchimistul</i>
John Fowles	<i>Magicianul</i>
Andrei Pleșu	<i>Minima moralia</i>
Hortensia Papadat-Bengescu	<i>Concert din muzică de Bach</i>
Herman Hesse	<i>Jocul cu mărgele de sticlă</i>

Oscar Wilde

Portretul lui Dorian Gray

John Steinbeck

La răsărit de Eden

Emily Brontë

La răscruce de vânturi

Petru Dumitriu

Cronică de familie

Simona Popescu

Exuvii

Mihail Sadoveanu

Hanu Ancuței

Mircea Eliade

Maitreyi

CLASA a X-a
(cadrul de referință 15-19 ani, nivel 3&4)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Ion Creangă	<i>Povestea lui Harap-Alb</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Hanu Ancuței</i>
Mircea Eliade	<i>La țigănci</i>
Liviu Rebreanu	<i>Ion, Ciuleandra</i>
George Călinescu	<i>Enigma Otiliei</i>
Camil Petrescu	<i>Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război</i>
Marin Preda	<i>Moromeții</i>
Mihai Eminescu	<i>Poezii</i>
Alexandru Macedonski	<i>Versuri</i>
George Bacovia	<i>Poezii</i>
Tudor Arghezi	<i>Poezii</i>
Lucian Blaga	<i>Poezii</i>
Ion Barbu	<i>Poezii</i>
Nichita Stănescu	<i>Poezii</i>
Tristan Tzara	<i>Poezii</i>
Ilarie Voronca	<i>Poezii</i>
Ion Luca Caragiale	<i>O scrisoare pierdută</i>
Eugen Ionescu	<i>Cântăreața cheală</i>
Victor Hugo	<i>Versuri</i>
Charles Baudelaire	<i>Florile răului</i>
Franz Kafka	<i>Procesul</i>
Aristofan	<i>Teatru</i>
Molière	<i>Avarul</i>
Honoré de Balzac	<i>Moș Goriot</i>
Marcel Proust	<i>În căutarea timpului pierdut</i>
Lev Tolstoi	<i>Anna Karenina, Război și pace, Învierea</i>
F. M. Dostoievski	<i>Idiotul, Crimă și pedeapsă, Adolescentul, Frații Karamazov</i>
Samuel Beckett	<i>Teatru</i>
Gabriela Adameșteanu	<i>Dimineață pierdută</i>
Garabet Ibrăileanu	<i>Adela</i>

CLASA a XI-a
(cadrul de referință 15-19 ani, nivel 5)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Dimitrie Cantemir	<i>Istoria ieroglifică, Descrierea Moldovei</i>
Ion Budai-Deleanu	<i>Țiganiada</i>
Grigore Alexandrescu	<i>Poezii</i>
Vasile Alecsandri	<i>Balta-Albă, Iorgu de la Sadagura, Iașii în 1844, Poezii</i>
***	<i>Miorița</i>
****	<i>Monastirea Argeșului</i>
Anton Holban	<i>Nuntă princiară, O moarte care nu dovedește nimic</i>
Marin Sorescu	<i>Teatru</i>
Mihai Eminescu	<i>Poezii</i>
Titu Maiorescu	<i>Jurnal</i>
Ion Luca Caragiale	<i>Nuvele, Teatru</i>
Ioan Slavici	<i>Nuvele</i>
George Coșbuc	<i>Poezii</i>
Octavian Goga	<i>Poezii</i>
Bogdan Petriceicu Hașdeu	<i>Răzvan și Vidra</i>
Alexandru Macedonski	<i>Poezii</i>
Charles Baudelaire	<i>Poezii</i>
Paul Verlaine	<i>Poezii</i>
Stéphane Mallarmé	<i>Poezii</i>
George Bacovia	<i>Poezii</i>
Dimitrie Anghel	<i>Poezii</i>
Liviu Rebreanu	<i>Ion, Pădurea spânzuraților</i>
Hortensia Papadat-Bengescu	<i>Concert din muzică de Bach</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Zodia Cancerului sau Vremea Ducăi-Vodă, Creanga de aur</i>
Mateiu I. Caragiale	<i>Craii de Curtea-Veche</i>
Camil Petrescu	<i>Patul lui Procust</i>
Tudor Arghezi	<i>Cimitirul Buna-Vestire</i>
Mircea Eliade	<i>Nuntă în cer</i>
Mihail Sebastian	<i>Jurnal</i>
Nichita Stănescu	<i>Poezii</i>

George Călinescu	<i>Scrinul negru</i>
Gheorghe Asachi	<i>La Italia</i>
Vasile Pârvan	<i>Getica</i>
Lucian Blaga	<i>Revolta fondului nostru nelatin</i>
Mircea Vulcănescu	<i>Ispita dacică</i>
Miron Costin	<i>Viața lumii, De neamul moldovenilor</i>
Mihail Kogălniceanu	<i>Introducere la Dacia literară</i>
Ion Ghica	<i>Scrisori către Vasile Alecsandri, O călătorie de la București la Iași înainte de</i>
Anton Pann	<i>Povestea vorbii</i>
Arthur Rimbaud	<i>Poezii</i>
Ion Minulescu	<i>Poezii</i>
Max Blecher	<i>Întâmplări din irealitatea imediată</i>
Marin Preda	<i>Cel mai iubit dintre pământeni</i>
Nicolae Steinhardt	<i>Jurnalul fericirii</i>

CLASA a XII-a
(cadrul de referință 15-19 ani, nivel 6)
RECOMANDĂRI LECTURĂ

AUTOR	TITLU
Tudor Arghezi	<i>Poezii</i>
Lucian Blaga	<i>Poezii</i>
Ion Barbu	<i>Poezii</i>
Vasile Voiculescu	<i>Poezii</i>
Ion Pillat	<i>Poezii</i>
Ion Vinea	<i>Poezii</i>
Emil Botta	<i>Poezii</i>
Gellu Naum	<i>Poezii</i>
Geo Dumitrescu	<i>Poezii</i>
Ștefan Augustin Doinaș	<i>Poezii</i>
Anatol Emilian Baconsky	<i>Poezii</i>
Nichita Stănescu	<i>Poezii</i>
Marin Sorescu	<i>Teatru, Poezii</i>
Leonid Dimov	<i>Poezii</i>
Ileana Mălăncioiu	<i>Poezii</i>
Mircea Cărtărescu	<i>Mendebilul, Poezii</i>
Fănuș Neagu	<i>Nuvele</i>
George Călinescu	<i>Bietul Ioanide</i>
Marin Preda	<i>Moromeții, Cel mai iubit dintre pământeni</i>
Augustin Buzura	<i>Fețele tăcerii, Vocile nopții</i>
Mircea Nedelciu	<i>Zmeura de câmpie</i>
Mihail Sadoveanu	<i>Nicoară Potcoavă</i>
Eugen Ionescu	<i>Regele moare</i>
Marin Sorescu	<i>Iona</i>
Ion Băieșu	<i>Teatru</i>
Camil Petrescu	<i>Teatru</i>
Lucian Blaga	<i>Teatru</i>
F. M. Dostoievski	<i>Crimă și pedeapsă</i>
Ștefan Bănulescu	<i>Cartea Milionarului</i>

STUDII DESPRE LITERATURĂ / CULTURĂ

Garabet Ibrăileanu, *Spiritul critic în cultura românească*

Camil Petrescu, *Fenomenul românesc*

Mihail Ralea, *Filosofia culturii cu aplicații românești*

Mircea Vulcănescu, *Dimensiunea românească a existenței*

Emil Cioran, *Schimbarea la față a României*

Lucian Blaga, *Trilogia culturii, Trilogia cunoașterii*

Constantin Noica, *Rostirea filosofică românească, Sentimentul românesc al ființei*

CRITICĂ LITERARĂ

George Călinescu, *Istoria literaturii române de la origini până în prezent*

Titu Maiorescu, *Critice*

Eugen Lovinescu, *Critice*

Eugen Simion, *Scriitori români de azi*

Nicolae Manolescu, *Despre poezie, Arca lui Noe*

Tudor Vianu, *Arta prozatorilor români, Estetica*